

## EDUCAÇÃO VISUAL 3º CICLO

8º ANO Ano Letivo 2025-26

DOMÍNIOS	UNIDADES TEMÁTICAS	CONHECIMENTOS A ADQUIRIR	CALENDARIZAÇÃO
Apropriação e Reflexão	<p>1: <b>Obra de arte</b></p> <p>2: <b>Perceção visual</b></p> <p>3: <b>Luz-cor</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Arte figurativa e arte abstrata</li> <li>•Arte contemporânea</li> <li>•<i>Land Art</i></li> <li>•Arte Urbana</li> <li>•<i>Happening e performance</i></li> <li>•<i>Media</i> arte e arte digital</li> <li>•Valor e funções da arte</li> <li>•Teoria de Gestalt</li> <li>•Figura-fundo</li> <li>•Jogos de perceção</li> <li>•Ilusão de ótica</li> <li>•Teóricos da cor</li> <li>•Síntese aditiva e síntese subtrativa</li> <li>•Propriedades e qualidades da cor</li> <li>•Significado e simbologia das cores</li> <li>•A cor na obra de arte</li> </ul>	1º Período
Interpretação e Comunicação	<p>4: <b>Signos visuais. Design de comunicação/gráfico</b></p> <p>5: <b>Técnicas de expressão</b></p> <p>6: <b>Sólidos geométricos. Projeções</b></p>	<p>Sinal, ícone, símbolo e indício</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementos de <i>design</i> gráfico</li> <li>• Produtos do <i>design</i> de comunicação/gráfico</li> <li>• Carvão, grafite, lápis de cor, pastel, lápis de cera e marcadores e canetas</li> <li>• Tinta da China</li> <li>• Guache e aquarela</li> <li>• Técnicas de impressão, técnicas mistas, técnicas tridimensionais e técnicas digitais</li> <li>• Poliedros</li> <li>• Não poliedros</li> </ul>	2º Período
Experimentação e Comunicação	<p>6: <b>Sólidos geométricos. Projeções</b></p> <p>7: <b>Artesanato. Cerâmica e azulejaria. Fotografia. Multimédia.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Projeção ortogonal</li> <li>• Artesanato</li> <li>• Cerâmica e azulejaria</li> <li>• Fotografia</li> <li>• Multimédia</li> </ul>	3º Período

Observações:

- 1- Toda a planificação está sujeita a alterações de ordem sequencial, dependendo dos interesses e da realidade de cada grupo de alunos, bem como das atividades do Plano de Atividades de cada Turma e das solicitações pela Escola, sem prejuízo do cumprimento das Aprendizagens essenciais para o nível de ensino.